**中国社会的差序格局**

**《差序格局》**

**一、品读导引**

《差序格局》一文高度概括了中国传统的社会结构、人际关系的逻辑和传统文化特点。作者认为西方社会是一种 ，而中国乡村的社会格局是一种 ，每个人以 为中心，同他人发生远近不同的关系。这种差序格局不仅存在于 中，也存在于 中。

**二、请阅读原文，在文中找出以下核心概念的定义，填在横线处。**

1.私：

2.格兰亨姆公律：

3.团体格局：

4差序格局：

5.伦:

6.“个人主义”与“自我主义”:

7.“关系”与“交情”：

**三、请在书中找出三个主要观点，并结合相关内容进行阐述。**

1．观点：

阐述：

2. 观点： 阐述：

3. 观点： 阐述：

**四、试填写下图表，理清本文论说构架。**

引入

论点

分论点

论证方法： 论证方法：

结论

**五、精读理解**

**阅读《差序格局》一章中第节至第节，回答下列问题。**

**1．下列关于差序格局的表述，不正确的一项是（ ）**

A．差序格局常常要求一个人做到修身齐家治国平天下，这表现为由内向外的推浪形

式，把个人的权利与义务界定得很清楚。

B．差序格局具有伸缩能力，家庭可以小到只包括一家三口，也可以大到包括所有亲戚，这个圈子会因中心势力的变化而变化。

C．差序格局以自我为中心，由自己向外推出去，一圈一圈，波及和自己有社会关系的那一群人，它愈推愈薄，关系越来越疏远。

D．在传统的差序格局社会中，要求每个人克己修身，做到木立而道生，从己到家，由家到国，由国到天下，就会是一条通路。

**2．下列理解和分析，不符合原文意思的一项是( )**

A．在西方社会，孩子成年了住在家里得给父母交膳宿费，这是团体格局意识的体现，他们对谁是团体里的人、谁是团体外的人，分得很清楚。

B．西方社会里，任何个人无法逃于团体之外，他们个人不能不把国家弄成为每个分子谋利益的机构，这是因为有宪法、法律、国会的约束监督。

C．与中国的差序格局相比，西方团体格局的主要的问题是权利问题，争的是权利，主张团体内各分子地位相等，个人不能侵犯大家的权利。

D．朋友说要带全家来看望你，如果这个人是西方人，你就能明确知道客人的数目，如果这个朋友是中国人，你就可能不确定会来几个人。

**3．根据原文内容，下列理解和分析不正确的一项（ ）**

A．俗语说“各人自扫门前雪，莫管他人屋上霜”这看起来是社会公德问题，其实是私的问题，说到底，这与社会的差序格局密不可分。

B．我们的家族讲人情冷暖，有钱有势时可以容纳所有亲戚，大家攀关系、讲交情，其乐融融；一旦树倒猢狲散，就让人感到世态炎凉。

C．儒家讲求伦的前提是先承认己，对于己，得以礼克服，克己就是修身；君主不同，应该先治其国，后齐其家，再修其身。

D．中国传统社会也倡导牺牲精神，不过牺牲是为公还是私不好确定，站在任何一个圈里，向外看是为私，向内看也可以说是为公。

**六、拓展迁移**

**1.“差序格局”一词旨在描述中国传统社会亲疏远近的人际格局，如同水上泛开的波纹一般，由自己延伸开去，一圈一圈，按距离自己的远近来划分亲疏，强调中国传统文化中的亲疏之别和道德特殊意义。**

**在我们的生活中，是否还存留着这种“差序格局”的痕迹？它作为一种文化基因，对今天的中国人具有哪些正面和负面的影响？请举例说明。**（200字左右）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2. 近年来，随着改革开放的不断深入，市场经济加速发展，中国社会的“乡土本色”也在逐渐消失，而“差序格局”这一概念也在逐渐消解其对于中国乡村社会的解释力。**

**请根据自己的实际生活体验，简要分析影响“差序格局”对中国乡村解释力的原因。（80字左右）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |